

SAISON

20/21



Théâtre de l'Union

Centre Dramatique National du Limousin

"Le plus grand bien pour le plus grand nombre"

RÉSERVATIONS 05 55 79 90 00

www.theatre-union.fr



Licences 1083991 - 1093990 - 1083992 / LE JOURNAL D'ADAM ET ÈVE © David Morel à l'Huissier / Conception Diéa Nannour / GDS Imprimeurs

**LES FRANCOPHONIES
- DES ÉCRITURES À
LA SCÈNE**

LES JEUDI 24 & VENDREDI 25 SEPTEMBRE

LÀ-BAS

D'après *Tombé hors du temps* de David Grossman Un spectacle de Fargass Assandé - Compagnie N'zassa

L'auteur israélien aborde le sujet de la mort d'un enfant à travers un texte à plusieurs voix. Fargass Assandé nous immerge dans ce texte poétique à dimension universelle.

LES LUNDI 28 & MARDI 29 SEPTEMBRE

L'IMPOSSIBLE PROCÈS

D'après les textes de Guy Lafages - mise en scène Luc Saint-Eloy - Théâtre de l'air nouveau

Cette pièce se déroule dans le huis-clos de la Cour de sûreté de l'État où sont jugés dix-huit guadeloupéens suite à une grève d'ouvriers en mai 1967 qui s'est achevée dans un bain de sang. Ce théâtre documentaire lève le voile sur les réalités d'hier pour mieux éclairer celles d'aujourd'hui.

LES VENDREDI 2 & SAMEDI 3 OCTOBRE

LA TABLÉE



Texte & mise en scène Maud Galet Lalande & Ahmed Amine Ben Saad - Compagnie Les Heures paniques

Maud Galet Lalande & Ahmed Amine réunissent des artistes français et tunisiens autour d'une tablée pour interroger l'après-Printemps arabe.

